

43. VAMÖ-LEHRERFORTBILDUNGSSEMINAR

für Zither & Hackbrett

Seminarbeginn:
Freitag, 09. Oktober 2026,
18:00 Uhr

Hotel Schloss Zeillern,
Schlossstraße 1
A-3311 Zeillern.
www.schloss-zeillern.at

Seminarende:
Sonntag, 11. Oktober 2026,
12:00 Uhr

Kontraste

Begegnungen zwischen Alter Musik und Weltmusik

Zither / Hackbrett:

Unter dem Motto „**Kontraste**“ begeben wir uns auf eine musikalische Entdeckungsreise zwischen Alter Musik und Weltmusik.

Wir erleben Gegensätze in Klang, Rhythmus, Ausdruck und Spielweise, suchen nach Gemeinsamkeiten und lassen uns von der Vielfalt musikalischer Traditionen inspirieren.

Im gemeinsamen Musizieren beschäftigen wir uns mit stilistischen Besonderheiten, Fragen der Interpretation sowie vielfältigen Möglichkeiten von Besetzung und Arrangement für Unterricht und Ensemblespiel.

Darüber hinaus arbeiten wir an Themen wie:

- Anschlagstechnik und Klanggestaltung
- Rhythmusgefühl
- Musikalischer Ausdruck und Interpretation
- Stilistische Unterschiede und Gemeinsamkeiten
- Kreative Arrangements für Hackbrett und Zither

Neben getrennten Unterrichtseinheiten für Zither und Hackbrett erwarten die TeilnehmerInnen gemeinsame Proben mit beiden Lehrkräften. Gerne können auch vorbereitete Solostücke mitgebracht werden, an denen individuell gearbeitet wird. Freuen Sie sich auf ein inspirierendes Wochenende voller musikalischer Begegnungen, neuer Impulse für den Unterricht und bereichernder Erfahrungen im gemeinsamen Musizieren.

Dozent

Martin Mallaun



„zählt ohne Zweifel zu den vielseitigsten Künstlern, die hierzulande im Moment im Bereich der experimentellen Musik am Werken sind. Egal ob nun in

der Improvisation, in der Elektronik, der barocken Lautenmusik, der alpinen Volksmusik oder der zeitgenössischen Musik, der gebürtige Tiroler ist stets auf der Suche nach neuen klanglichen und stilistischen Ausdrucksformen auf der Zither“ (music information center austria, www.mica.at).

Eine Vielzahl an neuen Stücken – vom Solo bis zum Orchesterwerk – wurde auf seine Anregung hin komponiert und uraufgeführt. Wichtige Begleiter auf diesem Weg sind unter vielen anderen das Zithertrio GREIFER, die Geigerin Barbara Lüneburg, die Akkordeonistin Viviane Chassot und das Improvisations-trio Tricky Bridges. Martin Mallaun konzertiert international und ist Gast auf renommierten Festivals wie dem Edinburgh International Festival (UK), der Münchener Biennale (D) oder Wien Modern (A). Neben der Tätigkeit als freischaffender Musiker unterrichtet er Zither an der Anton-Bruckner-Privatuniversität und im Tiroler Musikschulwerk. Seit 2001 untersucht er zudem als Botaniker im Forschungsprojekt GLORIA die Auswirkungen des Klimawandels auf die Vegetation alpiner Ökosysteme (www.gloria.ac.at). www.martinmallaun.com

Dozentin

Liudmila Beladzed



Liudmila Beladzed wurde in Polozk (Weißrussland) geboren. Sie absolvierte ihre Studien an der Staatlichen Musikakademie in Minsk in den Fachrichtungen

Konzertkünstlerin, Orchesterkünstlerin, Cymballehrerin und Dirigentin eines Orchesters für Volksmusikinstrumente sowie an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz mit Auszeichnung.

Sie konzertiert als Solistin, Kammermusikerin und Dirigentin. Darüber hinaus ist sie als Dozentin bei zahlreichen Workshops tätig und trägt seit 2015 die Hauptorganisation des im Zweijahresrhythmus stattfindenden Oberösterreichischen Hackbrett-Tages. Sie nahm an internationalen Festivals in Frankreich, den Niederlanden, Deutschland, Italien, Ungarn, der Schweiz und Südkorea teil. Zudem ist sie Gründerin und Leiterin des Oö. Hackbrettorchesters „Hackbrettissimo“, mit dem sie im In- und Ausland konzertiert. Gemeinsam mit dem Gitarristen Rainer Falk veröffentlichte sie die CDs Early Spring (2009), Late Summer (2011), Autumn Colours (2015) und Wintersongs (2020).

Seit 2009 unterrichtet sie Hackbrett an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz sowie im Oö. Landesmusikschulwerk. Im Jahr 2013 war sie zudem als Lehrende an der Universität Mozarteum Salzburg tätig.

<https://www.bruckneruni.ac.at/de/personen/liudmila-beladzed-2>

Anmeldung zum

43. VAMÖ – LEHRERFORTBILDUNGSSEMINAR

für Zither & Hackbrett

vom 09. - 11. Oktober 2026

Hotel Schloss Zeillern, Schlossstraße 1, A-3311 Zeillern

Vorname/Familienname _____ Geburtsdatum _____

Straße/Hausnummer _____ Postleitzahl/Ort _____

Telefon/Mobiltelefon _____ E-Mail-Adresse _____

Ich bringe folgende Instrumente mit:

☐ Diskantziher ☐ Altziher ☐ Basszither

☐ Hackbrett ☐ Tenorhackbrett ☐ Basshackbrett

Lehrer/in: ☐ Ja ☐ Nein

Student/in: ☐ Ja ☐ Nein

VAMÖ-Mitglied: ☐ Ja ☐ Nein

Ich wünsche: ☐ Einzelzimmer
☐ Doppelzimmer
zusammen mit _____

Wegen der begrenzten Teilnehmerzahl erfolgt die Reihung der Anmeldungen wie immer nach dem Anmeldedatum. **Achtung!** Die Zimmer sind am Freitag erst ab 15.00 Uhr bezugsfertig!

- Bei vorzeitiger Abreise kann **kein** Nachlass gewährt werden!
- Nach einer verbindlichen Anmeldung ist bei einem Rücktritt eine Stornogebühr von **€ 70,00** zu entrichten.

- Ich bin damit einverstanden, dass mir meine Anmeldebestätigung per E-Mail zugesendet wird. ☐ Ja ☐ Nein
- Ich bin damit einverstanden, dass mich betreffende Bild/Tonaufnahmen, die auf dem Seminar gemacht werden, im Internet und in der VAMÖ-Zeitung veröffentlicht werden. (DSGVO)
- Meine Daten dienen ausschließlich organisatorischen und statistischen Zwecken im Rahmen des Seminars und werden notwendigerweise an das Hotel, nicht aber an Dritte weitergegeben.

Kosten:

Seminarbeitrag

(inkl. 2 Tage Vollpension) € 170,00

für VAMÖ-Mitglieder/Studenten € 155,00

Die Anmeldung wird erst mit dem Eingang der Seminargebühr auf folgendes Konto wirksam:

Bankverbindung: BAWAG

IBAN: AT56 1400 0054 1067 1281

BIC: BAWAATWW

Empfänger:

VAMÖ, Verband der Amateurmusik-vereine Österreichs

Verwendungszweck: Seminarbeitrag/Lehrerfortbildung

Datum und Unterschrift des/der Teilnehmers/Teilnehmerin

Anmeldeschluss ist der 28. September 2026

Anmeldungen an : Ilse Bauer-Zwonar, Neubaugasse 34/17, A- 9500 Villach

Mobil: +43/(0)676/41 82 238

E-Mail: bauer-zwonar@vamoe.at, i_bauer_zwonar@hotmail.com

**BASiS.
KULTUR.
WIEN**

 Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

 **Stadt
Wien** | Kultur

