

43. VAMÖ-Mandolinen- und Gitarrenseminar Schloss Zell an der Pram 28.05 - 01.06.2025



Gut gelaunte, musizierende Menschen treffen, gemeinsam spielen und die lehrreichen und unterhaltsamen Seminarstunden genießen!

Das 43. VAMÖ-Mandolinen- und Gitarrenseminar wird im Schloss Zell an der Pram im oberösterreichischen Innviertel (Bezirk Schärding) stattfinden.

Gut gelaunte, musizierende Menschen treffen, gemeinsam spielen und die **lehrreichen und unterhaltsamen Seminarstunden** genießen. Auch dieses Seminar wird so wieder zu einem unvergesslichen Erlebnis werden.

Egal in welcher Leistungsstufe Sie sich befinden, ob Sie für sich allein musizieren oder in einer Musikgruppe, ob Sie Klassik, Volks-, Unterhaltungs- oder Popmusik bevorzugen — für jeden ist etwas dabei und jeder kann teilnehmen.

Ein **bewährtes Team von hervorragenden Lehrkräften** ist bemüht, die Fähigkeiten der TeilnehmerInnen zu verbessern. Sowohl Einzel- als auch Gruppenunterricht sind möglich. Ensemble- und Orchesterspielmöglichkeiten runden das Angebot ab.

Ganz ausdrücklich möchten wir eine **Einladung an Kinder und Jugendliche** aussprechen, die Mandoline oder Gitarre lernen, aber auch jedes andere Instrument ist willkommen.

Das Seminar stellt eine sinnvolle Ergänzung und Abwechslung zum individuellen Musikunterricht dar. Unter dem Titel „musikalische Jugend“ wird entsprechend dem Alter und Können der TeilnehmerInnen in kleinen Gruppen musiziert, wobei auf die besonderen Bedürfnisse der SpielerInnen individuell eingegangen werden kann.

Anreise Mittwoch nachmittags ab 15:00, Abreise Sonntag nach dem Mittagessen

Veranstaltungsort:

Landesbildungszentrum Schloss Zell an der Pram
Schlossstrasse 1, 4755 Zell an der Pram

www.bildungsschloesser.at

Das Unterrichtsangebot:

- Einzel-/Gruppenunterricht (alle Leistungsstufen)
- Orchesterspiel
- Kammermusikensemble
- Gitarrenchor
- Freies Spiel

Non-Stop-Spiel: Offenes Musizieren in der Gruppe

Konzert:

- Samstag, 31.05.2025, 19:30 Uhr; Seminarorchester Konzert

Sonntag, 01.06.2025, 10:00 Uhr; Konzertstunde der Teilnehmer

Noten und Accessoires:

Freitag, 30.05.2025

Verlag La Perla (www.duolaperla-verlag.at)

Kosten:

Seminarbeitrag:

Auch dieses Mal können wir VAMÖ-Mitgliedern eine Reduktion des Seminarbeitrages um € 15,00 gewähren. Leider kann dies aber nur für Erwachsene gelten, nicht für Schüler und Studierende.

Erwachsene VAMÖ-Mitglieder: **€ 235,-**

Erwachsene: **€ 250,-**

Schüler und Studierende: **€ 120,-**

Tagesgäste: **€ 80,- für einen Schnuppertag.**

Kosten für Unterbringung und Verpflegung:

Einzelzimmer Komfort: **€ 471,60**, Zweibettzimmer Komfort **€ 439,60**, Einzelzimmer Standard (2 EZ teilen sich Bad und WC) **€ 435,60**, jeweils pro Person (inkl. Ortstaxe)

Tagesgäste: (Seminarraumbenutzung, Mittagessen):

Ganztagespauschale: **€ 80,00** jeweils pro Person/Tag.

Diese Beträge sind **an Ort und Stelle mit dem Hotel** zu verrechnen.

Das Team (alphabetisch)



Artner, Olivia (Mandoline)

Mandolinistin, Komponistin und Performerin sowie Instrumentalpädagogin, geboren in Feldbach/Österreich. Studierte Mandoline, Komposition und Musikwissenschaften. Seit 2016 ist sie Dozentin an verschiedenen Instrumentalworkshops und Meisterkursen in Europa.

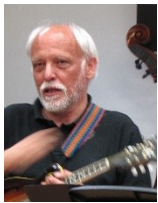
Ihre Arbeit fokussiert sich auf die Gestaltung intermedialer Gesamtkonzepte im Live-Kontext sowie mit Digitalen Medien. Letzte Arbeiten beinhalten eine Operette (LEHRER LÄMPEL 2023), audiovisuelle Installationen sowie Musik für Kurzfilme und Solo- bzw. Ensemblewerke (u.a. CANDYLAND 2021 für Barockmandoline und Video). Als Gründungsmitglied des Trios Champagnerperlen (Mandoline, Gitarre und Schauspiel) produzierte sie Live-Shows (u.a. Vollempfänger 2019) und ein Kurzhörspiel (Werbespott 2020).



Harris, Keith (Mandoline, Orchesterspiel)

Der gebürtige Australier war zunächst konzertierender Künstler und ist inzwischen längst auch als Dirigent, Komponist, Autor und Pädagoge mit weltweitem Tätigkeitsgebiet bekannt. Seine Internetschüler aus derzeit sieben Zeitzonen sind hoch

motiviert, eifrig und begeistert. Er leitet seit drei Jahrzehnten das auch über österreichische Grenzen hinaus angesehene „Austrian Cecilia Ensemble“. Er ist stolz darauf, das einzige ausländische Ehrenmitglied des VAMÖ zu sein. Besuchen Sie (www.mandolinenunterricht.com)



Maier, Gunther (Improvisation, Gitarre, Mandoline)

Prof. an der Modul University Vienna. Als Professor für Regionalökonomie und Immobilienwirtschaft an der Modul University sucht er den Ausgleich in der Musik. Seine Liebe zu Folk- und Bluesmusik führte ihn über die Gitarre zur Mandoline. Diese spielt er gekonnt und keineswegs zart besaitet und setzt sie auch für die Liedbegleitung ein. Auftritte mit diversen Formationen. Seit 2023 unterrichtet er auch Mandoline an der Volkshochschule in Wien Heiligenstadt.



Maier, Helga (Mandoline, Kammermusik, Seminarleitung)

Lehrtätigkeit an der Musikschule Fischamend für Mandoline, Blockflöte, Gitarre und musikalische Früherziehung. Mitwirkung bei Produktionen der Wiener Staatsoper, Volksoper, Kammeroper, Neuen Oper Wien, den Wiener Philharmonikern, dem Radiosymphonieorchester und anderen namhaften Orchestern in Österreich. Konzertmeisterin beim „neuen wiener mandolinen- und gitarrenensemble“ sowie beim „Austrian Cecilia Ensemble“.



Pavlova, Bozhana (Gitarre)

Geboren in Pleven (BG). Sie absolvierte zwei Studien in Wien - Konzertfach an der Musik und Kunst Privatuniversität Wien und Instrumental (Gesangs) Pädagogik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Danach promovierte sie in ihrer Heimat. Seit 2017 unterrichtet sie an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien und seit 2024 ist sie als Universitätsprofessorin an der Universität Mozarteum in Salzburg engagiert. Sie kombiniert erfolgreich solistische und kammermusikalische Konzertauftritte in renommierten Sälen auf der ganzen Welt mit ihrer langjährigen pädagogischen Tätigkeit. Sie ist Laureatin mehrerer Preise von internationalen Wettbewerben und bekam Auszeichnungen für hohe künstlerische Leistungen des Ministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur in Österreich und des bulgarischen Kulturministeriums.



Rudolph, Gernot (Nonstop-Ensemble, org. Seminarleitung)

Musikal. Leiter des „Landstrasser Mandolinenverein TUMA“, spielt Mandoline im „Neuen Favoritner Mandolinenorchester“ und im Mandolinensemble „Alszauber“; Liuto im „Austrian Cecilia Ensemble“ und im „neuen wiener mandolinen- und gitarrenensemble“ sowie Klarinette und Saxophon im „Orchesterverein Symphonia“.

Nach Eingang Ihrer Anmeldung senden wir Ihnen näheres Informationsmaterial und die Noten für das Orchesterspiel zu.

Programmänderungen vorbehalten.

ANMELDESCHLUSS: 18.05.2025



Anmeldung zum 43. VAMÖ-Mandolinen- und Gitarrenseminar

Schloss Zell an der Pram 28.05. - 01.06.2025

An den VAMÖ, 1010 Wien, Fischerstiege 4/3/5

Fax: 01/533 91 65

eMail: mg-seminar@vamoe.at

Ich,

Vorname, Familienname:
Adresse
Telefon
eMail
Geburtsdatum

melde mich verbindlich zum Seminar an

Unterbringung gewünscht in

☐ Einzelzimmer Komfort	☐ 2 Bett-Zimmer Komfort
☐ 3 Bett-Zimmer Komfort	☐ Einzelzimmer Standard

- ☐ Ich bin Jugendlicher (bis 18 Jahre – Unterschrift eines Erziehungsberechtigten). Die Teilnahme Jugendlicher unter 18 Jahren ist nur möglich, wenn die Erziehungsberechtigten für die Zeit außerhalb des Seminarbetriebes **die volle Verantwortung für ihre Kinder übernehmen**.
- ☐ Ich bin Gast/Begleitperson
- ☐ Ich werde als Tagesgast an folgendem Tag teilnehmen: _____

ANMELDESCHLUSS: 18.05.2025

Datum, Unterschrift des Teilnehmers bzw. des Erziehungsberechtigten

Ihre Daten dienen ausschließlich organisatorischen und statistischen Zwecken im Rahmen des Seminars und werden notwendigerweise an das Hotel, nicht aber an weitere Dritte weitergegeben.

Bitte kennzeichnen Sie Ihre Wunsch-Lehrkraft mit „1“

und eine Ersatzlehrkraft mit „2“. Dies für den Fall, dass Ihrem Wunsch nicht entsprochen werden kann. Je Teilnehmer und Instrument bitte immer nur EINEN Wunschlehrer. Benutzen Sie bitte die Kästchen links neben dem Lehrernamen.

Einzelunterricht			
	ARTNER, Olivia (Mandoline)		HARRIS, Keith (Mandoline)
	MAIER, Gunther (Mandoline)		MAIER, Helga (Mandoline)
	PAVLOVA, Bozhana (Gitarre)		

Ich möchte folgende Ensembleangebote wahrnehmen: (Mehrfachauswahl ist möglich)		
	HARRIS, Keith	Seminarorchester
	MAIER, Helga	Kammermusikensemble
	MAIER, Gunther	Freies Spiel
	PAVLOVA, Bozhana	Gitarrenchor
	RUDOLPH, Gernot	Non-Stop-Spiel

- Die Vergabe der Einzelzimmer erfolgt in der Reihenfolge des Einlangens der Anmeldungen. Falls alle EZ Komfort bereits vergeben sind, nehme ich auch ein EZ Standard.
- Die Zuordnung zu Wunsch- bzw. Ersatzlehrern erfolgt in Absprache mit den Lehrern.
- Ich bin damit einverstanden, dass mir meine Anmeldebestätigung und die Seminarunterlagen per E-Mail zugesendet werden.
- Ich bin damit einverstanden, dass auf dem Seminar gemachte Fotos im Internet veröffentlicht werden. (DSGVO)
- Den Seminarbeitrag werde ich nach Erhalt der Anmeldebestätigung bis spätestens 16.05.2025 auf folgendes Konto überweisen:
BAWAG, BIC: BAWAATWW, IBAN: AT56 1400 0054 1067 1281
Empfänger: VAMÖ
Verwendungszweck " MG-Seminar" + Name
- Ich nehme zur Kenntnis, dass nach Anmeldeschluss bei einer Absage meinerseits eine Stornogeühr von € 100,- anfällt.